

VENDREDI 25 OCTOBRE

Bibliothèque de
Rinxent

À 15h30

Durée : 25 min

Très jeune public
dès 18 mois

SPECTACLE « ENVOLÉ »

de Mathilde Bensaïd

Chaque soir, Bou voit Zibou quitter le nid. Et même s'il sait que Zibou revient toujours, ce n'est jamais facile de le voir partir. Lui aussi voudrait bien partir, savoir voler pour s'envoler. Pour ne pas rester seul, Pour découvrir le monde, Quitter le nid... Grandir !



©Cécile Gilbert

Bibliothèque de
Landrethun-
le-Nord

À 14h et à 15h30
Durée : 1h10

Dès 6 ans

SPECTACLE « MONSTRES ET MERVEILLES »

de Françoise Barret, Théâtre Dire d'Étoile

Ogres, sorcières ou monstres improbables... Les êtres fantastiques n'ont pas qu'un seul visage. Ils sont des passeurs, des sortes de « sas » sombres et inquiétants qui mènent vers les zones obscures d'un univers inconnu et sans limites. Forcés de la nature ou reflets de nos violences archaïques qu'il faut apprendre à dompter pour les dépasser, les rencontrer est l'épreuve obligatoire pour advenir à un équilibre qui restera, quoi qu'on fasse, toujours incertain.



INFOS ET RESERVATIONS

www.terredes2caps.fr

culture@terredes2caps.com

www.biblio2caps.fr

biblio2caps@terredes2caps.com

03 21 87 57 57

ou auprès des bibliothécaires du réseau Biblio2caps

Les jauges étant limitées, merci de nous avertir en cas d'annulation par mail à biblio2caps@terredes2caps.com afin de pouvoir libérer les places réservées pour des personnes sur liste d'attente.

La présence d'un accompagnateur adulte est obligatoire durant les spectacles et ateliers.

RETROUVEZ-NOUS SUR



Réseau Biblio2Caps

21

25

octobre
2024

Festival

RENDEZ-VOUS 11^e édition

LONTES

sur La terre des 2 caps

©Illustration couverture - Freepik

Spectacles et ateliers gratuits

Réservations à partir du 7 octobre

sur www.terredes2caps.fr ou www.biblio2caps.fr

ORGANISÉ PAR LA COMMUNAUTÉ DE COMMUNES DE LA TERRE DES 2 CAPS AVEC LE RÉSEAU BIBLIO2CAPS



LUNDI 21 OCTOBRE

Bibliothèque de
Saint-Inglevert

CONTES POUR LES DOIGTS

par Nadine Demarey et Philippe Carpentier de la compagnie Mille Mots

À 10h30
Durée : 30 min

Enfants
0 à 3 ans

Mettez quelques compagnons dans un champignon tout rond, ajoutez une ou deux chansons et quelques lumignons. Monsieur Pouce et Petit Riquiqui se cachent dès le matin, pour les trouver, demandez le chemin aux lapins. Six cordes plus loin voyez le jardin et peut-être un moulin. Haut les mains ! Sur le bout des doigts, les contes sont là.



Bibliothèque de
Saint-Inglevert

JEU DE PISTE 'LE SECRET DES HISTOIRES'

par Nadine Demarey et Philippe Carpentier de la compagnie Mille Mots

À 14h
Durée : 2h

Famille ou tout
public dès 7 ans

Un conte pour commencer et apprendre que quatre lutins se sont échappés de la Forêt des Légendes. Ambre, Brouilla, Yamin et Mini ont trouvé refuge dans ce lieu. Où sont-ils ? Quels sont les secrets du Grand Grimoire des Histoires qu'ils ont décidé de partager ? Il faudra cheminer, inventer, deviner, écouter... Pour à la fin, peut-être, rencontrer ces êtres merveilleux.

MARDI 22 OCTOBRE

Bibliothèque de
Marquise

CONTES POUR ENFANTS PAS SAGES

par la compagnie Avec Vue sur la Mer

À 10h30
Durée : 35 min

Enfants
dès 6 ans

Des ânes un peu naïfs, des chevaux trop adeptes de la servitude volontaire ou encore... une autruche qui avale des cloches ! Dans ces « Contes pour enfants pas sages », Jacques Prévert nous questionne sur les rapports de domination. Prévert, un œil qui rit, l'autre qui pleure, parle admirablement aux enfants. Mais attention, gare à vous, il ne se gêne pas pour... houspiller les adultes ! À voir aussi en famille donc...



Bibliothèque de
Wierre-Effroy

RENCONTRE AVEC LES ARTISTES AUTOUR DU SPECTACLE 'COCON-COQUILLE'

par la compagnie La Vache Bleue

À 14h et à 15h30
Durée : 1h

Enfants
4 à 7 ans

Comment aujourd'hui sortir de sa coquille ? Sur quelles fondations bâtir nos maisons et notre relation au dehors, aux autres maintenant ? Quels regards les enfants posent-ils sur le monde des grands, sur ce monde bousculé ? Reste-il encore des espaces pour jouer, s'ennuyer et imaginer, inventer et construire ?



MERCREDI 23 OCTOBRE

Bibliothèque de
Ferques

LA CARAVANE DE L'IMAGINAIRE

par la compagnie Micromega

À 10h, 11h et 14h
Durée : 30 min

Tout public

Laissez-vous transporter par les récits de Gino, Hervé et Guillaume où l'imaginaire et la tradition se rencontrent, captivant l'audience avec des histoires intemporelles. Trois spectacles de 30 minutes qui émerveilleront petits et grands : les marionnettes, les chansons enfantines, et enfin le moment du conte.



Salle communale
de Bazinghen

À 15h30
Durée : 40 min

Tout public
dès 5 ans

DRÖ ET LES OURS

par la compagnie UMA (Juliette Baron)

La petite Drö s'ennuie, enfermée dans sa maison depuis le début de la tempête. Son père a calfeutré les fenêtres pour se protéger du vent. Comme elle ne peut pas aller dehors, elle crée des paysages avec ce qu'elle trouve. Raconte le déluge et le soleil. Les métamorphoses de son chat. Ses cheveux devenus jardin. Reconnait son corps comme fait pour les grands espaces. Un jour, elle grimpe à l'intérieur de la cheminée pour aller dire au vent de se calmer. Celui-ci s'engouffre dans ses cheveux et l'emmène au pays des ours.



JEUDI 24 OCTOBRE

Salle des têtes
de Wierre-Effroy

À 14h et à 15h30
Durée : 30 min

Enfants
4 à 7 ans

COCON-COQUILLE

par la compagnie La Vache Bleue

C'est un spectacle avec des mots cousus mains qui font du doux comme un cocon et de la musique qui chatouille les oreilles. C'est une histoire, avec des poupées (mais pas que), de la musique et des chansons (mais pas que), des mots qui racontent « le grandir ». Une histoire avec des petits chemins de coquillage qu'on emprunte pour se perdre, se retrouver, s'ennuyer, jouer et grandir et inventer encore des histoires, pour enfin choisir un monde tout doux et tout beau. Un monde comme on aime.



VENDREDI 25 OCTOBRE

Bibliothèque de
Rinxent

À 10h30
Durée : 1h30

De 18 mois
à 4 ans

ATELIER « MON OISEAU-LIVRE »

par Mathilde Bensaïd

Cet atelier est proposé sur le thème d'« Envolé » : la séparation, le voyage, grandir. Chaque enfant est accompagné dans la création de son oiseau-livre : un oiseau apporté par la conteuse, à décorer par l'enfant, sur lequel nous ajoutons l'image de couverture d'un album choisi par l'enfant. Cette illustration est amovible, interchangeable avec une autre. Le livre devient un objet qui accompagne l'enfant dans la séparation et offre aux familles une occasion de lecture partagée.